



**Ministerio de Cultura**  
Instituto Nacional del Teatro

"2017 - AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES"

SISTEMA NACIONAL DE EMPLEO PÚBLICO  
COMITÉ DE SELECCIÓN N° 4  
ACTA N° 7

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los 20 días del mes de Diciembre de 2017, siendo las 14 horas se reúnen los integrantes del Comité de Selección N° 4 designado mediante la Resolución INT N° 0860 de fecha 17 de Julio del 2017, junto a los veedores, a los fines de calificar las Evaluaciones Técnicas correspondiente a la Segunda Etapa del Concurso SINEP del Instituto Nacional del Teatro, para los cargos que se detallan a continuación:

Denominación del Cargo	Nivel	Cantidad de Cargos	Código Identificador
Contador Especializado en Control de Rendición de Cuentas	B	1	2015-014476-INSTEAP-SI-X-B
Profesional Especializado Administrativo Contable de la Fiscalización del cumplimiento de la Ley Nacional del Teatro	B	1	2015-014477-INSTEAP-SI-X-B
Profesional Analista del Control de Rendición de Cuentas	C	1	2015-014482-INSTEAP-SI-X-C
Contador Especializado en Gestión de Proyectos Institucionales y Culturales	B	1	2015-014456-INSTEAP-SI-X-B
Responsable Especialista en Logística y Producción de Eventos Teatrales	B	1	2015-014455-INSTEAG-SI-X-B
Técnico Analista de Subsidios, Becas y Aportes para el Fomento del Quehacer Teatral Nacional	D	1	2015-014471-INSTEAG-SI-X-D
Especialista en Gestión del Fomento del Quehacer Teatral Provincial	B	2	2015-014534-INSTEAG-SI-X-B, 2015-014535-INSTEAG-SI-X-B
Técnico en Sistemas Administrativos para el Fomento del Quehacer Teatral Provincial	C	1	2015-014540-INSTEAG-SI-X-C
Responsable Técnico en Gestión del Fomento del Quehacer Teatral Provincial	C	1	2015-014539-INSTEAG-SI-X-C
Asistente Técnico en Gestión para el Fomento del Quehacer Teatral Provincial	D	2	2015-014541-INSTEAG-SI-X-D, 2015-014542-INSTEAG-SI-X-D

Se inicia la reunión dejándose constancia que se han cursado las invitaciones a todos los postulantes que aprobaron la primera etapa de evaluación del presente concurso.


Iniciada la reunión y luego de un intercambio de opiniones, el Comité de Selección resuelve:






**Ministerio de Cultura**  
Instituto Nacional del Teatro

"2017 - AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES"

1. Aprobar las evaluaciones técnicas de los postulantes que se identifican por seudónimos que se consignan en el Anexo I, que forma parte integrante de la presente Acta.
2. Desaprobar las evaluaciones técnicas de los postulantes que se identifican por seudónimos que se consignan en el Anexo II, que forma parte integrante de la presente Acta.

  
Paula Amador Aguirre  
(UPCIV)

  
HECTOR J. PERALTA

  
  
JULIETA MENDI  
(ATE)

  
A.G.C.P. Manuel Reinos  
Ministerio de Modernización

  
Palomo Montiel



**Ministerio de Cultura**  
Instituto Nacional del Teatro

"2017 - AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES"

ANEXO I

LISTADO DE POSTULANTES APROBADOS

Contador Especializado en Control de Rendición de Cuentas		2015-014476-INSTEAP-SI-X-B	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
KGB 17	45	40	85

Profesional Especializado Administrativo Contable de la Fiscalización del cumplimiento de la Ley Nacional del Teatro		2015-014477-INSTEAP-SI-X-B	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
PACOCHI	50	50	100

Profesional Analista del Control de Rendición de Cuentas		2015-014482-INSTEAP-SI-X-C	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
TREBOL	50	45	95
ARAGON	45	50	95

Contador Especializado en Gestión de Proyectos Institucionales y Culturales		2015-014456-INSTEAP-SI-X-B	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
ATHOS	50	50	100

*[Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature and several smaller ones.]*

*[Handwritten signature in blue ink.]*



**Ministerio de Cultura**  
Instituto Nacional del Teatro

"2017 - AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES"

Responsable Especialista en Logística y Producción de Eventos Teatrales		2015-014455-INSTEAG-SI-X-B	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
ARBOLITO	45	50	95

Técnico Analista de Subsidios, Becas y Aportes para el Fomento del Quehacer Teatral Nacional		2015-014471-INSTEAG-SI-X-D	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
UMBRAL 18	50	50	100

Especialista en Gestión del Fomento del Quehacer Teatral Provincial		2015-014534-INSTEAG-SI-X-B, 2015-014535-INSTEAG-SI-X-B	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
OLIVIA FLORES	40	50	90
PEPIPE 13	40	40	80

Responsable Técnico en Gestión del Fomento del Quehacer Teatral Provincial		2015-014539-INSTEAG-SI-X-C	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
CHINICO	35	50	85

Asistente Técnico en Gestión para el Fomento del Quehacer Teatral Provincial		2015-014541-INSTEAG-SI-X-D, 2015-014542-INSTEAG-SI-X-D	
--	--	--	--



**Ministerio de Cultura**  
*Instituto Nacional del Teatro*

"2017 - AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES"

SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
CHARITO	50	50	100
YAVI	50	50	100



**Ministerio de Cultura**  
Instituto Nacional del Teatro

"2017 - AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES"

ANEXO II

LISTADO DE POSTULANTES DESAPROBADOS

Técnico en Sistemas Administrativos para el Fomento del Quehacer Teatral Provincial		2015-014540-INSTEAG-SI-X-C	
SEUDÓNIMO	EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS	APLICACIÓN PRÁCTICA	PUNTAJE TOTAL
LUMIERE	35	12.50	47.50